

Riihimäki – Lasin kaupunki

- lähteitä ja kirjallisuutta -

Riihimäki – Lasin kaupunki -oppimateriaalissa on hyödynnetty muistitieto-, mediajulkaisu-, kuva- ja tutkimusaineistoa. Materiaalin aiheeseen voi tutustua tarkemmin muun muassa Suomen lasimuseon opastetuilla kierroksilla (www.suomenlasimuseo.fi/opastetut-kierrokset) sekä alla luetelluista aineistoista.

Alkuperäislähteitä Suomen lasimuseon kokoelmista, arkistosta ja kirjastosta:

Lehtileikkeitä, valokuvia, muistitietoa sekä Riihimäen Lasin alkuperäisjulkaisuja 1900-luvulta, kuten *Riihimäen Lasi 1910–1960*.

Kirjallisuuslähteitä sekä lisälukemista Riihimäen Lasista ja lasinvalmistuksesta:

Aboa Vetus (toim.) 1999: *Skål! Sirpaleita keskiajalta. Lasiastioita ja niiden käyttäjiä keskiajan Pohjois-Euroopassa*.

Alhainen, Aatos 2000: *Kolehmalan vaaralta Mattilan pellolle*.

Koivisto, Kaisa (toim.) 2010: *Riihimäen Lasia. Riihimäen Lasi Oy 1910–1990*.

Laurén, Uta (toim.) 2018: *Lasitehtaasta museoksi - Tapio Wirkkala Suomen lasimuseon suunnittelijana*.

Matiskainen, Heikki 1994: *Suomalaisen lasin historia Suomen lasimuseossa*.

Nurmi, Virpi 1989: *Lasinvalmistajat ja lasinvalmistus Suomessa 1900-luvun alkupuolella*.

Riihimäen kaupunki, Elinvoiman toimialue, kaavoituksen vastuualue 2020: *Riihimäen rakennetut kulttuuriympäristöt*: [https://www.riihimaki.fi/wp-content/uploads/sites/3/2020/05/Rakennetut_kulttuuriymparistot_2020_pieni.pdf].

Riihimäen lasinpuhaltajakerhon materiaalit: [www.lasinpuhaltajat.fi/toissa-lasitehtaalla-ennen-ja-nyt].

Suomen lasimuseon kokoelmia esittelevän perusnäyttelyn tekstit.